

figurationen
gender literatur kultur

20. Jahrgang 2019
Heft 2

Sprachbildlichkeit
Zur Universalpoesie eines Thesaurus

herausgegeben von
Ulrike Steierwald und Wolfgang Kemp

Inhalt

| | | |
|------------------------|-----|---|
| | 2 | Impressum/Abonnement |
| Barbara Naumann | 4 | Editorial |
| Ulrike Steierwald | 7 | thesaurieren. Bildrelationen im Beziehungssystem der Sprache |
| Wolfgang Kemp | 25 | füllen. Die Fülle, ihre kulturellen Formen und ein Versuch, ihr zu entgegen |
| Lilian Robl | 39 | kippen |
| Yvonne Förster | 49 | verkörpern. Körper, Zeichen und Listen: Sprache im Werden |
| Nora Gomringer | 64 | herzen |
| Anna Degler | 66 | zuschreiben. (Nicht) An eine Säge denken |
| Ruth Neubauer-Petzoldt | 90 | modellieren. Die Analogie als Herz der Sprache |
| Lilian Robl | 106 | abschweifen |
| Achatz von Müller | 120 | aufsatteln. Auf den Schultern von Riesen |
| Noémi Kiss | 128 | meghalni/sterben |
| Gary Wetz | 136 | Fragen der Linie (Rezension) |
| | 139 | Autor*innen |
| | 143 | Vorschau |